

## **Изобразительное искусство, 1 КЛАСС**

### **Пояснительная записка:**

Программа разработана на основе основной образовательной программы школы, учебного плана школы на 2015-2016 учебный год и в соответствии с программой по изобразительному искусству для Специальных (коррекционных) Образовательных Учреждений VIII вида, автор Грошенков И.А. 1-4 класс. - М.: Просвещение, 9-е издание, 2012 г.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение, оказывает существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы; способствует формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитывает у него положительные навыки и привычки.

**По учебному плану на предмет отведён 1 час в неделю, по программе 33 часа в год.**

Выполнение учебной программы обеспечивается учебно-методическим комплексом:

1. Безубцева Г.В. «Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму». - Волгоград: учитель, 2003г.
2. Грошенков И.А. «Занятия изобразительным искусством в специальной коррекционной школе»- М; Просвещение, 1996г.
3. Грошенков И.А. «Программа по изобразительному искусству для С(К)ОУ 8 вида, 1-4 класс» - М: Просвещение, 2012г.
4. «Обучение учащихся 1- 4 классов вспомогательной школы» П\Р Петровой В. Г. (изобр. искусство, физкультура, ручной труд, пение)- пособие для учителей. М., Просвещение, 1983 г.
5. Петрова В.Г. «Обучение учащихся 1-3 классов вспомогательной школы». Пособие для учителей.- М: Просвещение, 1983г.
6. Рау М.Ю., Зыкова М.А. "Изобразительное искусство 1 класс". М.: Просвещение - 2014.
7. Тимофеева С.Ю. «Учимся рисовать растения и животных». Пособие в картинках – Самара: Эра, 2009г.

### **Цели учебного предмета:**

- коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- нахождение в изображаемом существенных признаков, установления сходства и различия;
- содействие развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;

- ориентирование в задании и умение планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправление недостатков моторики и совершенствование зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- привитие учащимся знаний элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомство учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства;
- развитие у учащихся речи, художественного вкуса, интереса и любви к изобразительной деятельности;
- воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям изобразительного искусства.

### **Основные требования к знаниям и умениям:**

#### **Учащиеся должны уметь:**

- организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой, правильно держать альбом для рисования и карандаш;
- выполняя рисунки, использовать только 1 сторону бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- закрасивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху - вниз, слева - направо, наискось);
- различать и называть цвета;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

### **I четверть (9 часов)**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата</b>	<b>Примечание</b>
1	<i>Упражнения на различение предметов по форме и цвету.</i> (рисование по шаблону и от руки квадрата и круга, раскрашивание) Рисование нескольких предметов	1 ч.		

	округлой и квадратной формы.			
2	<b>Упражнения на различие предметов по форме, размеру.</b> (рисование и обведение по шаблону □ и ▲, их раскрашивание, рисование от руки нескольких предметов квадратной и треугольной формы разного размера - на отдельном листе бумаги).	1 ч.		
3	<b>Игровые «графические» упражнения:</b> «высокие столбы», «забор», «ниточка к шарiku», «провода», «дорожки», «цветные веревочки», «косой дождь», «зубья пилы», «высокие горы» <b>- Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий :</b> лесенки, окошки, шахм. доска, качели.	1 ч.  1ч.		
4	<b>Игровые «графические» упражнения:</b> рисование дугообразных линий - «дождь идет», «дым идет», «волны», «ручьи», «клубочки», «воздушный шарик», «разноцветные колеса», «мячи зеленые и синие»)	1 ч.		
5	<b>Игровые графические упражнения :</b> рисование замкнутых круговых линий - «разноцветные шары- большие и маленькие», «разноцветные мячи», «клубки», «колечки», «тележка», «ветка с ягодами».	1 ч.		
6	<b>Игровые графические упражнения, включающие изображение знакомых предметов различной величины</b> («разноцветные шары», «клубки»,	1 ч.		

	«ленты», «карандаши», «ёлочки»).			
7	<i>Игровые графические упражнения на изображение предметов прямоугольной и треугольной формы</i> («портфель», «альбом», «линейка», «флажки», «высокие горы», «палатки»).	1 ч.		
8	<i>Рисование предметов круглой, овальной и квадратной формы</i>	2 ч.		

### II четверть. (7 часов)

№	Тема	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	<i>Рисование по клеточкам несложных узоров в полосе</i> (тетрадь)	1 ч.		
2	<i>Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов</i> (круг и квадрат)	1 ч.		
3	<i>Рассматривание на иллюстрациях простейших изобр. предметов, сравнивая их по форме, цвету, величине. Рисование этих предметов.</i>	1 ч.		
4	<i>Рисование по шаблону круга.</i> (Диаметр- 6 см). Деление круга на 4 равных части, построение внутри него квадрата, раскрашивание элементов с соблюдением контура.	1 ч.		
5	<i>Рисование (по показу) несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей</i> (флажки, бусы)	1 ч.		
6	<i>Рисование в полосе узора из повторяющихся растительных элементов</i> (веточки ели)	1 ч.		

7	<i>Рисование по памяти (после показа) несложных по форме елочных игрушек (4- 6 на листе бумаги)</i>	1 ч.		
---	---	------	--	--

### III четверть (9 часов)

№	Тема	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	Узор для куколкой посуды «Расписное блюдо» .	1 ч.		
2	«Салфеточка» (узор в квадрате)	1 ч.		
3	«Узор для фартука» (в полосе из чередующихся по цвету элементов)	1 ч.		
4	Узор для платья (вертикальные и горизонтальные прямые)	1 ч.		
5	Узор для платья дымковской игрушки (вертикальные и горизонтальные прямые, круги, точки)	1 ч.		
6	Платочек (узор из вертикальных и горизонтальных прямых)	1 ч.		
7	«Кубики» (разной величины на 1 прям.)	1 ч.		
8	Пирамидка из кубиков	1 ч.		
9	Автобусы (прямоугольники синие и красные)	1 ч.		

### IV четверть. (8 часов)

№	Тема	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	Круглое печенье с узором.	1 ч.		
2	Узор в круге.	1 ч.		
3	Скворечник (с треугольной крышей и (или) прямой)	1 ч.		

4	Рисование детской лопатки и совка.	1 ч.		
5	Праздничные флажки прямоугольной и треугольной формы.	1 ч.		
6	Тележка с игрушками (шар, куб)	1 ч.		
7	Букет нарциссов в стакане (вазе)	1 ч.		
8	Весенний ковер.	1 ч.		